

# Minikonventionskarte

Name **Frank Dethlefsen** Name **Christoph Berg**

Grundsystem **5er Oberfarben**

**1SA-Eröffnung** in Nichtgefahr **15-17** in Gefahr **15-17**  
 kleines Single möglich  Single Topfigur möglich   
 5er-Oberfarbe regelmässig  5er-Oberfarbe selten

**1er-Eröffnungen** Mindestlänge 1♣ **3** 1♦ **3** 1♥ **5** 1♠ **5**

<b>1♣</b>	3+♣ <b>Antw.</b> Sprünge schwach Relaistransfer
<b>1♦</b>	3+ (meist 4+)♦ <b>Antw.</b> dito
<b>1♥</b>	5+♥ <b>Antw.</b> 2SA Jacoby (PF, guter Fit), danach 3er-Stufe Werte/2. Farbe, 4er-Stufe Splinter 3♣/3♦ (im Sprung) Bergen, 3♥/4♥ sperrend
<b>1♠</b>	5+♠ <b>Antw.</b> dito
<b>1 SA</b>	nat. <b>Antw.</b> 2♣ Stayman ab 8F, Transfers ab 0F (2♠ = ♣, 3♠ = ♦) 3♦/♥/♠ Schlemmint., 4♣ Assfrage

**2er-Eröffnungen**

<b>2♣</b>	bel. Semiforcing, starke SA 22-23 <b>Antw.</b> 2♦ Relais, Rest nat
<b>2♦</b>	bel. Partieforcing, starke SA 24+ <b>Antw.</b>
<b>2♥</b>	Weak Two in ♥ <b>Antw.</b> SA Ogust (min-min-max-max); neue Farbe forcing
<b>2♠</b>	Weak Two in ♠ <b>Antw.</b> dito
<b>2 SA</b>	semiausgeglichen, 20-21F <b>Antw.</b> 3♣ Stayman, 3♦/3♥ Transfer

**Besonderheiten bei Eröffnungen auf höherer Stufe**

3SA: Gambling (stehende 7er-UF ohne Nebenwerte)  
 4SA: 6-5+ in UF

## Gegenreizung gegen natürliche Farberöffnung

Informationskontra ab **12** verspricht Oberfarben  zeigt nur Werte

Farbgegenreizung auf 1er-Stufe mit **8** bis **16** Punkten

Farbgegenreizung auf 2er-Stufe mit **10** bis **17** Punkten

Stil der Gegenreizung **kompetitiv**

Weiterreizung **Farbwechsel nonforcing**

1SA-Gegenreizung, Punktspanne in 2. Hand **16-18F** 4. Hand **11-14F**

Sprunggegenreizung **Weak Jumps**

Michaels Präzis

## Gegenreizung gegen 1SA-Eröffnung

Multi-Landy: 2♣: beide OF, 2♦: OF-Einfärber, 2♥/♠: 5-4+ OF-UF  
 2SA: beide UF, 3♣/♦: UF-Einfärber  
 X ist Strafe

## andere Gegenreizungen (z.B. gegen starke ♣ oder Sperransagen)

## Ausspiele gegen Farbkontrakte (Änderungen ankreuzen bzw. ergänzen)

- Höchste der Sequenz: **AK53, KDB7, DB984, 10986**
  - Zweithöchste der Sequenz: **AKD6, KD106, DB986**
  - Höchste der inneren Sequenz: **KB109, D1097**
  - Zweithöchste der inneren Sequenz: **KB107, D10963**
- 3./5.  4.-höchste  2./4.  sonstiges **Double klein, ab 10x hoch**

Besonderheiten und Abweichungen bei SA-Kontrakten

## Markierungen gegen Farbkontrakte

positive Karte hoch  niedrig  sonstiges

gerade Länge hoch  niedrig  sonstiges

Abwürfe **direkt**

Besonderheiten und Abweichungen bei SA-Kontrakten

Abwürfe Lavinthal  
 (kein Smith-Peter)

# Vereinbarungen

- Help Suit Trialbids
- Mixed Cuebids
- Assfrage ist generell RKCB 30/41, meist 4SA
  - dann Zahl der Könige (ohne Trumpfdame direkt 6)
- Supportkontra, Negativkontras, 3. (Unter-)Farbe forcing
- Lebensohl

# Minikonventionskarte

Name **Christoph Berg** Name **Frank Dethlefsen**

Grundsystem **5er Oberfarben**

**1SA-Eröffnung** in Nichtgefahr **15-17** in Gefahr **15-17**  
 kleines Single möglich  Single Topfigur möglich   
 5er-Oberfarbe regelmässig  5er-Oberfarbe selten

**1er-Eröffnungen** Mindestlänge 1♣ **3** 1♦ **3** 1♥ **5** 1♠ **5**

<b>1♣</b>	3+♣ <b>Antw.</b> Sprünge schwach Relaistransfer
<b>1♦</b>	3+ (meist 4+)♦ <b>Antw.</b> dito
<b>1♥</b>	5+♥ <b>Antw.</b> 2SA Jacoby (PF, guter Fit), danach 3er-Stufe Werte/2. Farbe, 4er-Stufe Splinter 3♣/3♦ (im Sprung) Bergen, 3♥/4♥ sperrend
<b>1♠</b>	5+♠ <b>Antw.</b> dito
<b>1 SA</b>	nat. <b>Antw.</b> 2♣ Stayman ab 8F, Transfers ab 0F (2♠ = ♣, 3♠ = ♦) 3♦/♥/♠ Schlemmint., 4♣ Assfrage

## 2er-Eröffnungen

<b>2♣</b>	bel. Semiforcing, starke SA 22-23 <b>Antw.</b> 2♦ Relais, Rest nat
<b>2♦</b>	bel. Partieforcing, starke SA 24+ <b>Antw.</b>
<b>2♥</b>	Weak Two in ♥ <b>Antw.</b> SA Ogust (min-min-max-max); neue Farbe forcing
<b>2♠</b>	Weak Two in ♠ <b>Antw.</b> dito
<b>2 SA</b>	semiausgeglichen, 20-21F <b>Antw.</b> 3♣ Stayman, 3♦/3♥ Transfer

## Besonderheiten bei Eröffnungen auf höherer Stufe

3SA: Gambling (stehende 7er-UF ohne Nebenwerte)  
 4SA: 6-5+ in UF

## Gegenreizung gegen natürliche Farberöffnung

Informationskontra ab **12** verspricht Oberfarben  zeigt nur Werte

Farbgegenreizung auf 1er-Stufe mit **8** bis **16** Punkten

Farbgegenreizung auf 2er-Stufe mit **10** bis **17** Punkten

Stil der Gegenreizung **kompetitiv**

Weiterreizung **Farbwechsel nonforcing**

1SA-Gegenreizung, Punktspanne in 2. Hand **16-18F** 4. Hand **11-14F**

Sprunggegenreizung **Weak Jumps**

Michaels Präzis

## Gegenreizung gegen 1SA-Eröffnung

Multi-Landy: 2♣: beide OF, 2♦: OF-Einfärber, 2♥/♠: 5-4+ OF-UF  
 2SA: beide UF, 3♣/♦: UF-Einfärber  
 X ist Strafe

## andere Gegenreizungen (z.B. gegen starke ♣ oder Sperransagen)

## Ausspiele gegen Farbkontrakte (Änderungen ankreuzen bzw. ergänzen)

- Höchste der Sequenz: **AK53, KDB7, DB984, 10986**   
 Zweithöchste der Sequenz: **AKD6, KD106, DB986**   
 Höchste der inneren Sequenz: **KB109, D1097**   
 Zweithöchste der inneren Sequenz: **KB107, D10963**   
 3./5.  4.-höchste  2./4.  sonstiges **Double klein, ab 10x hoch**

## Besonderheiten und Abweichungen bei SA-Kontrakten

## Markierungen gegen Farbkontrakte

positive Karte hoch  niedrig  sonstiges

gerade Länge hoch  niedrig  sonstiges

Abwürfe **direkt**

## Besonderheiten und Abweichungen bei SA-Kontrakten

Abwürfe Lavinthal  
 (kein Smith-Peter)

# Vereinbarungen

- Help Suit Trialbids
- Mixed Cuebids
- Assfrage ist generell RKCB 30/41, meist 4SA
  - dann Zahl der Könige (ohne Trumpfdame direkt 6)
- Supportkontra, Negativkontras, 3. (Unter-)Farbe forcing
- Lebensohl